

## Più controlli Convergenza del centrodestra (Lega esclusa) sulla commissione per stipendi e compiti delle aziende Provincia, sì bipartisan all'inchiesta sugli enti

**Capuzzo (Forza Italia): «Sulla formula valuteremo, ma da alcune partecipate o usciamo o ne rivediamo l'oggetto sociale». Nel mirino soprattutto l'Aptv.**

>>  
**Giovanni Salvatori**  
Verona

La commissione d'inchiesta sulle aziende partecipate fa strada in Provincia. Il centrodestra (ad eccezione della Lega) è pronto ad abbracciare la proposta partita dal consigliere regionale del Pd Franco Bonfante e rilanciata dal capogruppo Sergio Ruzzenente. L'apertura arriva sulle finalità: ovvero fare chiarezza sugli enti in odore di inutilità, soprattutto sull'Aptv, ex gestrice del trasporto pubblico ed ora soltanto proprietaria di alcuni immobili. «C'è convergenza con il Pd, vogliamo capire se da alcune partecipate convenga uscire,

oppure rafforzarne l'oggetto sociale - dice Gian Antonio Capuzzo, consigliere di Forza Italia - vedremo se con un'apposita commissione o rinforzando le attività della Prima. Ma potrebbe occuparsene anche la conferenza dei capigruppo». Dibattito aperto con Marco Luciani di An e Giuseppe Laiti dell'Udc, la prossima settimana possibili novità. Si è chiusa intanto, in consiglio provinciale, la questione delle circoscrizioni territoriali di Zimella e Cologna veneta: è passato il parere contrario alla modifica dei confini, con i voti favorevoli di centrodestra e centrosinistra, escluse Lega e Sinistra arcobaleno. <<

**In Consiglio**  
Circoscrizione  
territoriale di  
Zimella: passa il "no"  
al cambio dei confini



**Partecipata sotto la lente**  
Un deposito dell'azienda provinciale trasporti \_DNEWS

## Il caso Villafranca no al Gay pride il circolo Pink: «Discriminati»



«Comune omofobo e razzista». Il circolo Pink inserisce Villafranca nella lista nera, dopo che l'amministrazione ha risposto picche alla richiesta di promuovere un Gay pride il 13 luglio, nel circolo privato Arcikroen. Il Pink risponde annunciando una giornata di protesta, domenica prossima, con sit-in, cartelli e striscioni davanti al municipio di Villafranca. «La manifestazione assumerà carattere nazionale - avverte Gianni Zardini, presidente del circolo -. Ravvisiamo dietro questa negazione un grave atto di discriminazione e omofobia, senza neppure il coraggio di una motivazione politica e l'aggiunta di una minaccia di chiusura del circolo in caso di ospitalità del pride». Tutte le richieste e le norme burocratiche, rimarca Zardini, erano state rispettate: non c'era un motivo fondato, arguisce, per un diniego: «Gay, lesbiche e transessuali risponderanno con orgoglio alla provincialotta Villafranca». << L.L.

## Critiche e osanna A distanza di pochi mesi, il popolare tabloid britannico ribalta l'opinione su Verona Città parassita, anzi perfetta. È il Daily Mail, bellezza

>> Chi dice la verità, Tobias Jones o Rob Gore-Langton? Il giornalista che definì Verona «una Disneyland dell'amore piena di gente che vive sulle spalle di Giulietta e Romeo» o il suo collega che parla estatico della città dell'opera? Quello che bocciò l'Arena, parlando di acustica possibile solo «per chi compra biglietti d'oro da 183 euro» o l'altro che dice che «solo qui un soprano, senza amplificazione, può incantare il pubblico»? I cronisti inglesi, a quanto pare,

non amano mezze misure. Il bello è che le visioni contrapposte arrivano dallo stesso giornale, il tabloid britannico Daily Mail, che a sei mesi di distanza fornisce a propri lettori un'immagine agli antipodi della città. Due giorni fa un articolo dal titolo «Pitch perfect», cioè tono perfetto, firmato da Rob Gore-Langton ha descritto infatti la città dell'opera «senza paragoni al mondo per i melomani». Gore-Langton, nei suoi due giorni a Verona, dev'essere rimasto ab-



**L'articolo** La pagina in cui si (ri)parla di Verona \_DNEWS

bacinato, perché paragona «l'Aida love's affaire» ai film biblici di Cecilie De Mille e le scenografie egizie a Stonehenge. Effetto dei calici di Soave sorseggiati ad Antepima Opera a Palazzo Verità Poeta, o della Botte del Vino «con 800 etichette e i bigoli con anatro» e della grappa sul Liston «dove una giovane Maria Callas attendeva di debuttare in Arena nel 1947»? Sarà stato il freddo, ma in gennaio il suo collega di penna Tobias Jones vide Verona con occhi diversi. << L.L.

Mutui e Prestiti Barclays

**Da oggi hai tutte le soluzioni sotto casa.**

- Mutui
- Prestiti Personali
- Cessione del Quinto
- Carte di Credito

**BARCLAYS**  
Mutui e Prestiti

Via della Valverde 75 • 37122 Verona  
tel. 045-9230117  
e-mail: info.wpoinverona@woolwich.it